



© The Intermission / Passerby / Nick Zinner

**Καλοκαίρι στην Αθήνα: 10
εκθέσεις για να
παραμείνεις δροσερός**

**Γκαλερί The Intermission: Ruvan
Wijesooriya & Nick Zinner. Passerby**



Στο πλαίσιο τόσο του παράλληλου προγράμματος του Athens Photo Festival όσο και ενός προγράμματος με επίκεντρο την προφορική ιστορία στη γκαλερί του Πειραιά, μια συλλογή εκατοντάδων inside φωτογραφιών από την **παλλόμενη underground μουσική σκηνή της Νέας Υόρκης στα 00s** ξεδιπλώνεται για λίγες μέρες μέσα στην πρώην αποθήκη του λιμανιού στην Πολυδεύκους.

Πρόκειται για υλικό που συλλέχθηκε εκ των έσω.

Ο φωτογράφος Ruvan Wijesoor εστίασε τον φακό του στη μουσική σκηνή, ο (κιθαρίστας των Yeah Yeah Yeahs) Nick Zinner φωτογράφιζε τη ζωή στις περιοδείες και στα παρασκήνια, εξασφαλίζοντας αμεσότητα που μόνο ένα μέλος της κοινότητας θα απολάμβανε. Από κοινού, παραδίδουν ένα ζωντανό πορτρέτο μιας εποχής χωρίς FOMO και social media, μιας εποχής «όπου τα άτομα διαλύονται μέσα σε κάτι συλλογικό και **η εμπειρία υπερβαίνει την καταγραφή**», όπως σημειώνει στο συνοδευτικό κείμενο η επιμελήτρια Βασιλεία Κάγκα, σκιαγραφώντας την αναζήτηση της ουτοπίας σαν κάτι φευγαλέο.

Ώρες λειτουργίας το καλοκαίρι (έως 9/7): Παρ.-Σάβ.: 12.00-20.00, Κυρ.: 15.00-20.00, Δευτ.-Τρ.: 17.00-20.00, Τετ.-Πέμ.: 12.00-20.00. Είσοδος ελεύθερη.