



THE INTERMISSION – ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Η Άρτεμις Μπαλτογιάννη δημιούργησε τη **THE INTERMISSION** ως έναν χώρο σύγχρονης τέχνης με διεθνή προσανατολισμό που τα τελευταία χρόνια αποτελεί ένα από τα πιο ενδιαφέροντα σημεία της νέας καλλιτεχνικής σκηνής του Πειραιά. Ανάμεσα σε εκθέσεις, προβολές, συζητήσεις και projects, η γκαλερί λειτουργεί ως τόπος συνάντησης διαφορετικών καλλιτεχνικών πρακτικών, αλλά και ως αφορμή για να ανακαλύψει κανείς ξανά την ίδια την πόλη.

Ένας χώρος συνάντησης

«Είναι ένας χώρος σύγχρονης τέχνης με διεθνή προσανατολισμό που λειτουργεί ως σημείο συνάντησης ανάμεσα σε διαφορετικές γενιές, γεωγραφίες και καλλιτεχνικές πρακτικές. Το πρόγραμμά μας συνδυάζει νέους και ανερχόμενους καλλιτέχνες, με ιστορικές ή ήδη καθιερωμένες μορφές της σύγχρονης τέχνης, δίνοντας συχνά προτεραιότητα σε καλλιτέχνες που παρουσιάζονται για πρώτη φορά στην Αθήνα».

Πέρα από τις εικαστικές τέχνες

«Παράλληλα, λειτουργεί ως χώρος κοινότητας, ανταλλαγής ιδεών και διεπιστημονικού διαλόγου μέσα από ομιλίες, προβολές και projects. Πρόσφατα ξεκινήσαμε τη σειρά Sonic Histories, η οποία εξερευνά τη σχέση της μουσικής με την κοινωνία, την πόλη και την πολιτισμική ιστορία, επεκτείνοντας τον διάλογο του χώρου πέρα από το πεδίο των εικαστικών τεχνών».

Σε διάλογο με το Λος Άντζελες

«Με ενδιαφέρουν καλλιτέχνες που ανοίγουν νέους τρόπους σκέψης και ανάγνωσης. Κάποιες φορές αυτό έχει

Αποψη της εγκατάστασης της έκθεσης Henry Curchod: Lotteria στο The Intermision, 20 Μαΐου - 1 Αυγούστου 2026
Installation view, Henry Curchod: Lotteria at The Intermision, 20 May - 1 August 2026

THE INTERMISSION | PIRAEUS

Artemis Baltogianni created **THE INTERMISSION** as a contemporary art space with an international orientation, which in recent years has become one of the most interesting points of Piraeus' emerging art scene. Between exhibitions, screenings, discussions and projects, the gallery functions as a meeting point for different artistic practices, but also as an opportunity to rediscover the city itself.

A meeting point

"The Intermision is a contemporary art space with an international orientation, functioning as a meeting point between different generations, geographies and artistic practices. Our programme combines young and emerging artists with historical or already established figures of contemporary art, often prioritising artists who are being presented in Athens for the first time".

Beyond the visual arts

"At the same time, it operates as a space for community, exchange of ideas and interdisciplinary dialogue through talks, screenings and projects. Recently, we launched the Sonic Histories series, which explores the relationship between music, society, the city and cultural history, expanding the dialogue of the space beyond the field of visual arts".

ISSUE NO 03 // SUMMER 2026

SEAJETS MAGAZINE

DESTINATIONS + CULTURE + AEPHORIA

ΑΘΗΝΑ

ΑΠΟ ΤΗ ΜΗΔΕΙΑ ΣΤΑ
"ΗΣΥΧΑ ΒΡΑΔΙΑ"

ΜΥΚΟΝΟΣ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΓΑΛΕΙΟ ΣΤΑ
ΣΑΛΟΝΙΑ ΤΟΥ DIOR

ΑΝΔΡΟΣ

ΤΑ «ΠΑΙΔΙΑ» ΤΗΣ
GERMAINE RICHER

ΑΜΟΡΓΟΣ

ΕΞΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΒΥΘΟ ΣΤΟΝ
ΤΟΠΟ ΤΟΥ «ΑΠΕΡΑΝΤΟΥ ΓΑΛΑΖΙΟΥ»

ΚΡΗΤΗ

Η ΚΡΗΤΗ ΠΟΥ
ΧΤΙΣΤΗΚΕ ΜΕ ΠΕΤΡΑ

ATHENS

"FROM MEDEA TO '
QUIET NIGHTS'"

MYKONOS

FROM THE LOOM TO
THE SALONS OF DIOR

ANDROS

THE "CHILDREN" OF
GERMAINE RICHER

AMORGOS

EXPLORING THE SEABED IN
THE LAND OF *THE BIG BLUE*

CRETE

CRETE BUILT
WITH STONE